

3 JUIN
2023

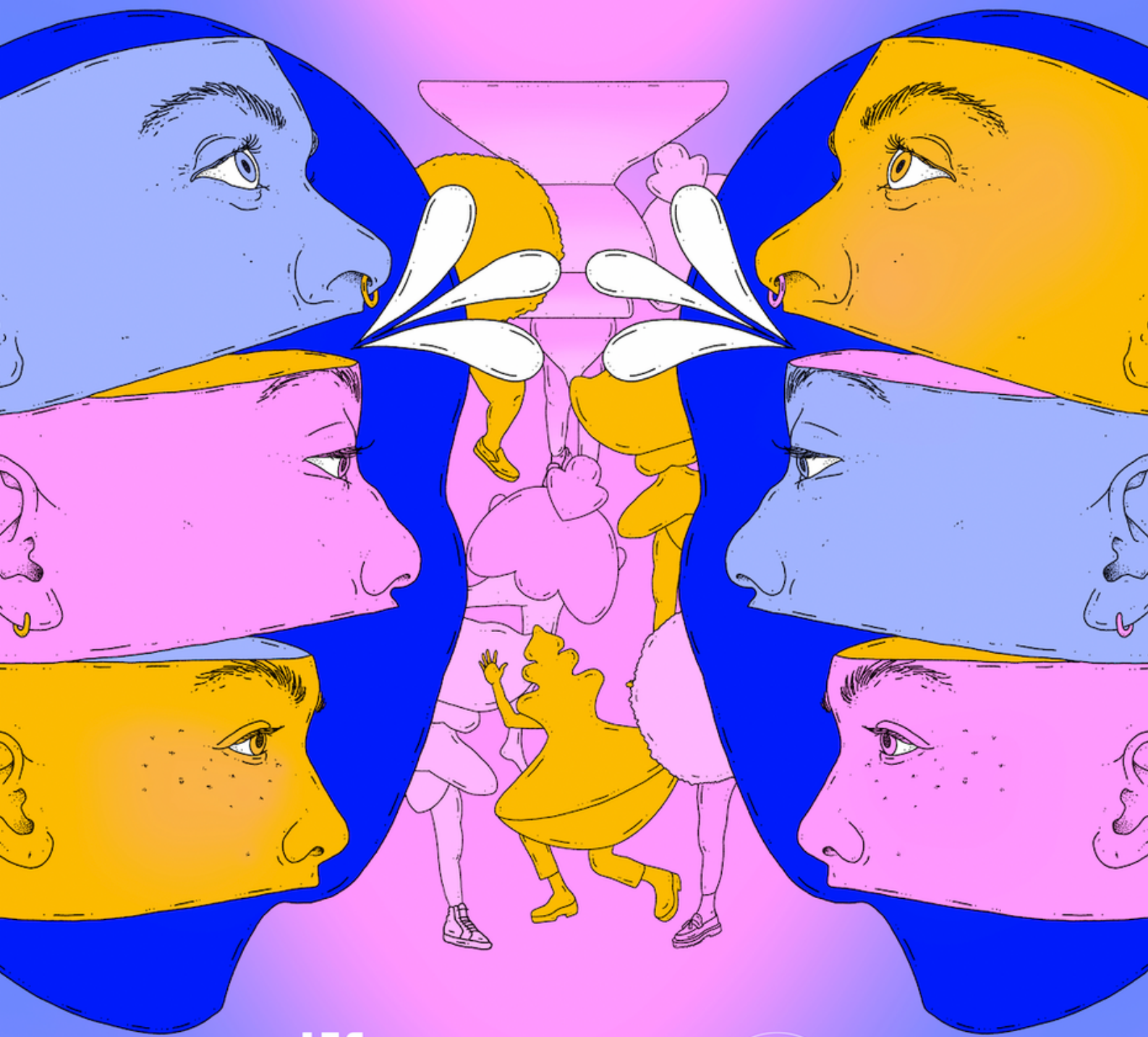
14H ~ 23H

VOL.4

Concerts
& animations

VAUX
HALL

Parc de Bruxelles



LES
VOLUMI
NEUSES

invitent

DIVA

Parc de Bruxelles ~ Entrée par Rue Ducale



@lesvolumineuses
@diva.mgmt



SOMMAIRE

L'ORIGINE DU PROJET	3
LE PROJET	4
LE VOLUME 4	4
LES ANIMATIONS	5
LE LINE-UP	7
SUR PLACE	10
INFORMATIONS PRATIQUES	11
APPEL À CANDIDATURES	11
UNE QUESTION ? CONTACTEZ-NOUS	12



L'ORIGINE DU PROJET

Les Volumineuses sont nées d'un constat.

Les personnes sexisées* sont nettement sous représentées dans le **secteur musical en Belgique**, tant sur scène (chanteur·se·s, musicien·ne·s, artistes) que dans les coulisses (technicien·ne·s, organisateur·rices).

Elles sont victimes d'**auto-censure** ou de **censure institutionnalisée** dans les domaines artistiques ; majoritaires dans les études, elles deviennent **minoritaires** sur le marché de l'emploi, dans les **postes à responsabilités ou décisionnaires** et en **tête d'affiche des festivals**.

Selon le dernier **rapport** effectué par **Scivias****, sur **1255 artistes comptabilisé.e.s**:

21% sont associées au **genre féminin** (soit 268 personnes)

0,04% sont des **personnes non-binaires** (soit 5 personnes)

et **78%** sont associées au **genre masculin** (soit 982 personnes)

Nous sommes certaines que la **promotion** de modèles de personnes issues de minorités **permettra un empowerment** du public et encouragera certain·e·s participant·e·s à envisager une carrière dans le domaine artistique et culturel en tant qu'artiste ou dans des postes d'organisation ou de coordination à responsabilité. Cela incitera également le public à **(re)connaître l'existence** de professionnel·le·s du secteur musical qualifié·e·s et talentueux·se·s trop souvent invisibilisé·e·s.

Notre **objectif** est simple : **mettre en avant les artistes sexisé·e·s** en leur **mettant à disposition un espace d'expression** qui participe à augmenter leur visibilité.



* Personnes victimes du sexisme comme les femmes cis-genres, les personnes transgenres, les personnes non-binaires et les membres de la communauté LGBTQIA+.

** Pour en découvrir plus sur le rapport écrit par Scivias en 2022, rendez-vous sur scivias.be

LE PROJET

Nous développons un concept de **micro-festivals** aussi chill qu'explosifs. À raison de deux à trois fois par an, vous entendrez parler de **nos Volumes** !

À chaque édition sa programmation, son lieu, ses activités et son ambiance. On y organise des **spectacles**, des **activités de médiation socio-culturelle**, des **concerts** et **DJ sets**. Notre stand Safe, organe vital, est toujours présent afin que tout le monde puisse profiter en toute sécurité. Parfois, nous collaborons avec d'autres collectifs, parce qu'à plusieurs, on fait toujours plus de bruit !

Éthique, bienveillant et inclusif sont les maîtres mots qui guident nos événements.

LE VOL. 4

Nous vous donnons rendez-vous, le 3 juin dès 14h au **Vaux Hall**, en plein cœur de Bruxelles !

Aussi exceptionnel que méconnu et longtemps abandonné, la restauration minutieuse menée par la Ville de Bruxelles lui a rendue toute sa beauté d'autrefois. Le Vaux Hall propose durant tous les week-ends d'été une programmation culturelle et familiale sous le nom de Vaux-Hall Summer.

Lors de chaque micro-festival, nous tenons à cœur de vous proposer une **programmation éclectique et variée** avec des soirées combinant les genres musicaux, afin de favoriser la venue d'une **diversité d'artistes** et de **participant·e·s**.

Pour ce Vol.4, nous vous proposons des **vibes soul, pop, jazz, RnB, drum and bass, trap et Brazilian drums**.



LES ANIMATIONS

ATELIERS SPORTIFS 15h

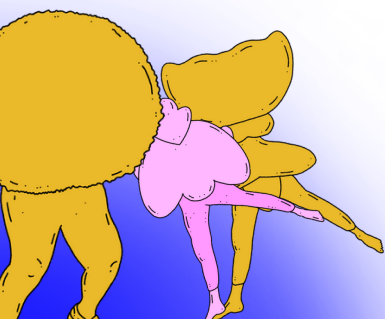
Notre atelier sportif sera **dédié au rugby** et à **l'expression corporelle** pour tous les **enfants** entre **3 et 8 ans**. Ce sport puissant et dynamique offre aux participant·e·s l'opportunité de développer leurs compétences motrices, leur esprit d'équipe et leur confiance en elleux-mêmes.

À travers des exercices ludiques et sensoriels, elleux découvriront également leurs capacités motrices et apprendront à **s'exprimer librement** avec leur corps. grâce aux activités d'expression corporelle.



ATELIERS CRÉATIFS 15h

Marie Nope proposera des **activités** autour de la **bande dessinée**. Créer des bouts d'histoire en utilisant le corps, des formes, des mots ou des débuts de phrases pour se lancer. Collectivement ou dans sa bulle, il y en aura pour tous les goûts : du **cadavre exquis version BD**, du **mini fanzine** à emporter et **du corps à l'action**. De quoi se laisser porter tranquillement, comme un dimanche.



ATELIER SÉRIGRAPHIE 16h

Les créatrices du studio Bitoño animent des **ateliers créatifs** et **pédagogiques** autour du **design graphique**. Ensemble, elles aideront les participant.e.s à **customiser des totebags** ou d'autres **soutis textiles**.



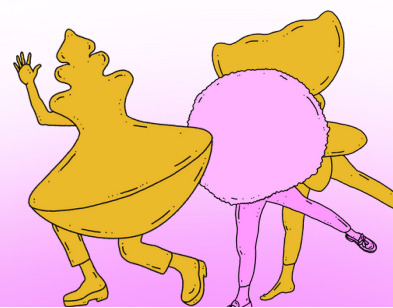
JEUX FÉMINISITES 16h

Du challenge, des rires, du partage et une bonne dose **d'empowerment** : les jeux de société féministes ont un potentiel puissant ! L'atelier sera animé par **Dés Genré.e.e.s**, qui proposera par exemple le jeu des 7 familles queer contemporain intitulé "Le jeu des (cis) familles" par Lacô te pétrie.

SPECTACLE UNIQUE EN SON GENRE 18H15

Sandra Van de Kamp d'Unique en son Genre, viendra à la rencontre **des petit.e.s et des grand.e.s pour éveiller la curiosité** : une drag-queen, un drag-king, un livre, un enfant à l'écoute et un adulte à ses côtés.

Un moment qui **invite au dialogue** en rappelant **la réalité et la beauté de la diversité**, un art vivant où le public se retrouve face à des personnes qui **bousculent et déconstruisent les idées reçues**.



LE LINE-UP

BLUE DAVIS 15h30

Son univers musical mêle **ses influences pop et RnB** dans lequel il aborde, sans langue de bois, la réalité d'être un jeune homme homosexuel dans notre société actuelle. Blue Davis est un artiste bruxellois originaire du Gabon. Il commence l'écriture pour exprimer sa tristesse et sa colère dû à un coming-out douloureux et transforme ses maux en un message d'acceptation et de paix.

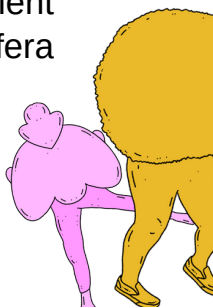
Finaliste du concours tremplin « Du F dans le texte », Blue Davis joue avec les mots sans détour sur des prods entraînantes.



FRANCESCA FULMINI 16h30

Elle réchauffe nos cœurs par sa voix chaleureuse au **groove jazzy et soul**, Francesca Fulmini va vous emmener, sous le soleil du mois de juin, loin des tracas du quotidien. Avec des influences R&B, folk et blues, elle ne manquera pas de vous faire remuer la tête et le corps sans même vous en rendre compte.

Autrice-compositrice et multi-instrumentiste aux racines belges, néerlandaises et italiennes, Francesca prouve sans effort son talent immense. Pour ce Volume 4, elle nous fera l'honneur de jouer en quartet.



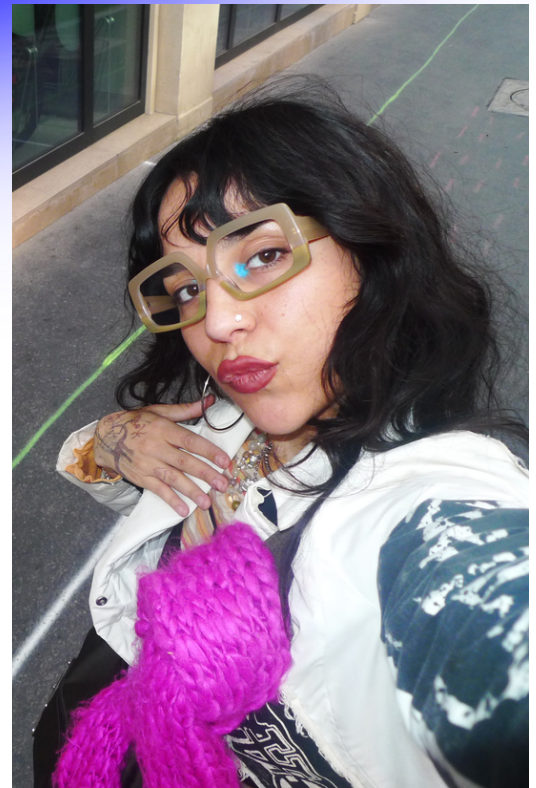
PROGRAMMATION



SALOME

17h45

salome est une artiste française qui vit à Bruxelles. Son premier projet Something But Plausible, paru en avril 2021 et produit avec Dviance et Rogergoon, révèle **des influences pop, shoegaze et drum and bass**. Lyriciste, interprète, elle s'inspire de la scène pour créer son deuxième projet All Time High. Toujours accompagnée de Dviance, elle y navigue entre des sonorités électroniques et des guitares saturées qui contrastent avec sa voix puissante. Tout y est : le sentiment de liberté, l'apaisement, tout de suite et maintenant.



SPACE BABY MADCHA 20h

Spacebabymadcha exprime dans sa musique tout ce qu'il ne parvient pas à articuler le reste du temps. **Sa trap intime et « non-binaire**, qui ne rentre pas dans une case » raconte les aléas de sa vie et de ses errances.

Son EP 'CYCLES' paru en 2022 donne à entendre ses émotions par bribes pour mieux vivre avec leur noirceur. Né.e pour créer et déconstruire les paradigmes qui nous collent à la peau, l'artiste belge sera parmi nous le 3 juin prochain et on trépigne déjà.

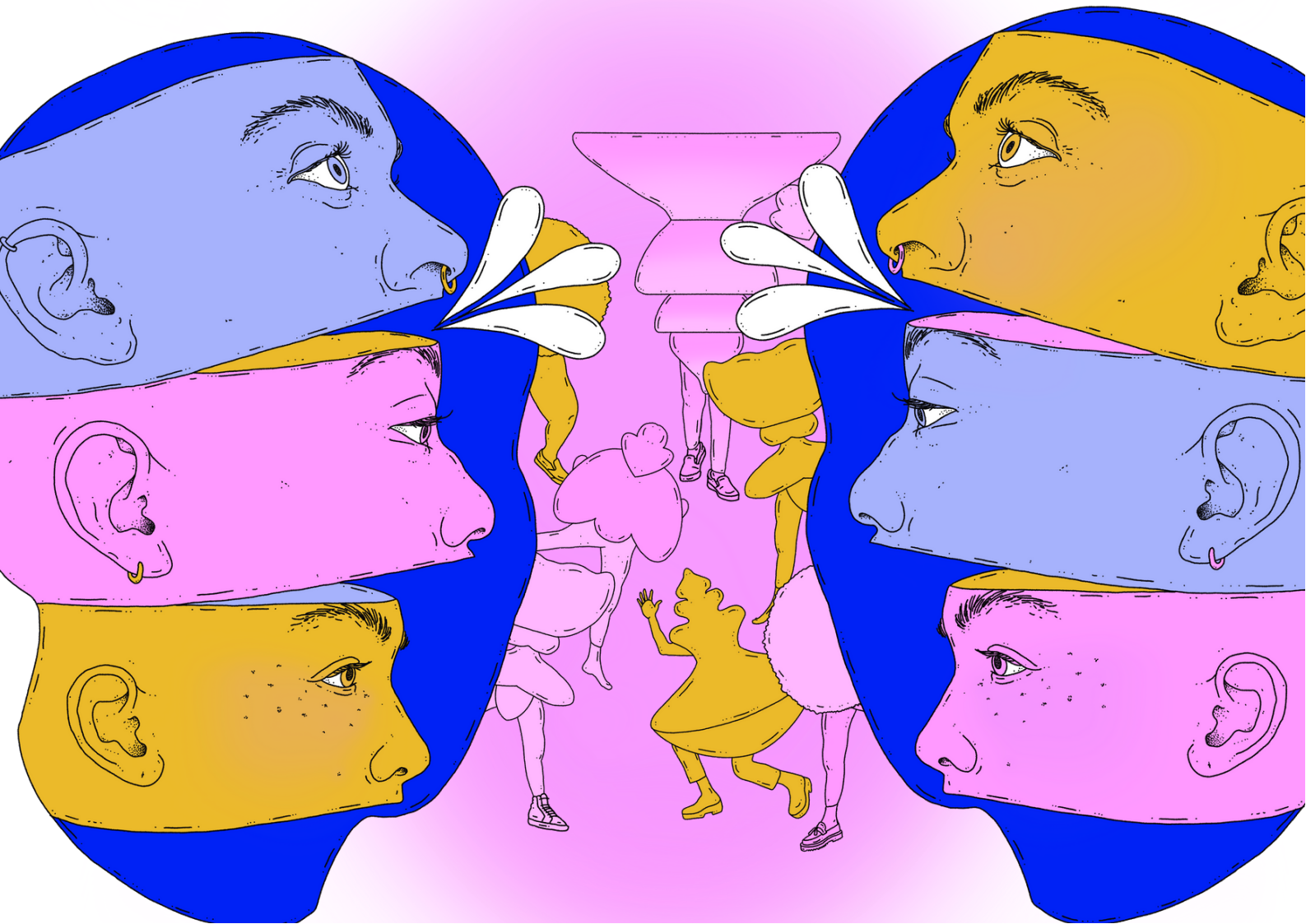


LA DAME

21h30

DJ et productrice française, La Dame explore la musique avec un enthousiasme et une curiosité insatiables. Célèbre pour ses propositions éclectiques dans les clubs du monde entier, cette artiste polyglotte, drôle et généreuse viendra diffuser son énergie unique et son amour pour les différentes

Elle nous fera l'honneur de clôturer le Volume 4 en beauté par un joyeux voyage entre **Uk bass**, **Brazilian drums**, **Broken Beats**, **Dub**, **Afro house**, **Club music**...



SUR PLACE

LE STAND SAFE

Sensibiliser notre public aux Violences Sexistes et Sexuelles ainsi qu'à la Réduction des Risques lors de nos événements est une priorité et une valeur fondamentale. Notre équipe sera à l'écoute et réorientera toute personne présente sur le lieu de l'évènement. Une charte est présentée à l'entrée et est affichée à différents endroits du Volume. Plusieurs actions seront mises en place afin de faire de nos événements des lieux les plus inclusifs et bienveillants possible. Vous retrouverez notamment un stand "safe event" composé de ressources matérielles, de la documentation, une liste de lieux d'accueil et diverses brochures de sensibilisation à la RdR et aux VSS. Une activité est également proposée au public pour construire ensemble des événements plus "Safe". Enfin, de l'eau est mise à disposition gratuitement ainsi qu'une zone de charge pour les téléphones.



LA RESTAURATION

Pour faire frissonner vos papilles entre deux concerts, le foodtruck El Camion proposera des plats originaux, préparés à partir de produits de saison, bios et locaux.



LE STAND PAILLETES

Parce qu'on a tou-te-s besoin de mettre un peu plus de paillettes dans nos vies, toustes les participant-e-s auront la possibilité de réaliser des make-up, aidé-e-s de nos bénévoles, avec une gamme étendue de paillettes bio dégradables SI SI LA PAILLETTE.



INFORMATIONS PRATIQUES

Accessibilité

Vaux Hall, Parc de Bruxelles, 1000 Bruxelles.

Entrée par rue Ducale.

- Métro: 1,5 (arrêt Parc) / 2,6 (arrêt Arts-Loi)
- Tram: 92, 93 (arrêt Parc)
- Bus: 12, 21, 38, 54, 71, 95 (arrêt Trône), 29, 63, 66 (arrêt Teurenberg)
- Train: Gare de Bruxelles-Central (10 min à pied jusqu'au Vaux Hall)
- Voiture: Parking Royal (à 300m)

Les espaces sont accessibles aux PMR.

Prix libre

Nos événements sont ouverts à toutes et tous, Nous proposons un prix libre permettant à toute personne de participer à la hauteur de ses moyens financiers. Nous ne vendons pas de préventes ou de tickets.

APPEL À CANDIDATURES



Afin de favoriser la découverte de nouveaux talents, nous avons lancé un appel à candidatures pour une partie de la programmation de nos événements en collaboration avec Court-Circuit. deux artistes programmé•e•s au Volume 4, Francesca Fulmini et Blue Davis, ont répondu à cet appel à projets. Court-Circuit est une fédération d'organisations de concerts et de festivals oeuvrant à la professionnalisation et à la mise en réseau dans le secteur des musiques actuelles en Wallonie et à Bruxelles.

UNE QUESTION ? CONTACTEZ-NOUS



CONTACT - MÉDIAS & PRESSE

lesvolumineuses@gmail.com

Matilda Ricciuti - 0492 941826

Margot Meyer - +33 6 83 17 20 51

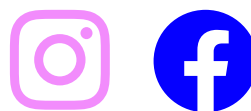
Nous vous invitons à envoyer vos articles par e-mail dès parution.

NOTRE IDENTITÉ VISUELLE

Retrouvez notre identité visuelle sur [notre site internet](#)

Si vous avez des demandes spécifiques, n'hésitez pas à nous contacter.

RETROUVEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX



MERCI À
NOS PARTENAIRES

